

Stratégies d'adaptation de l'offre à la demande en huiles essentielles & démarches qualité en PPAM

7 février 2023



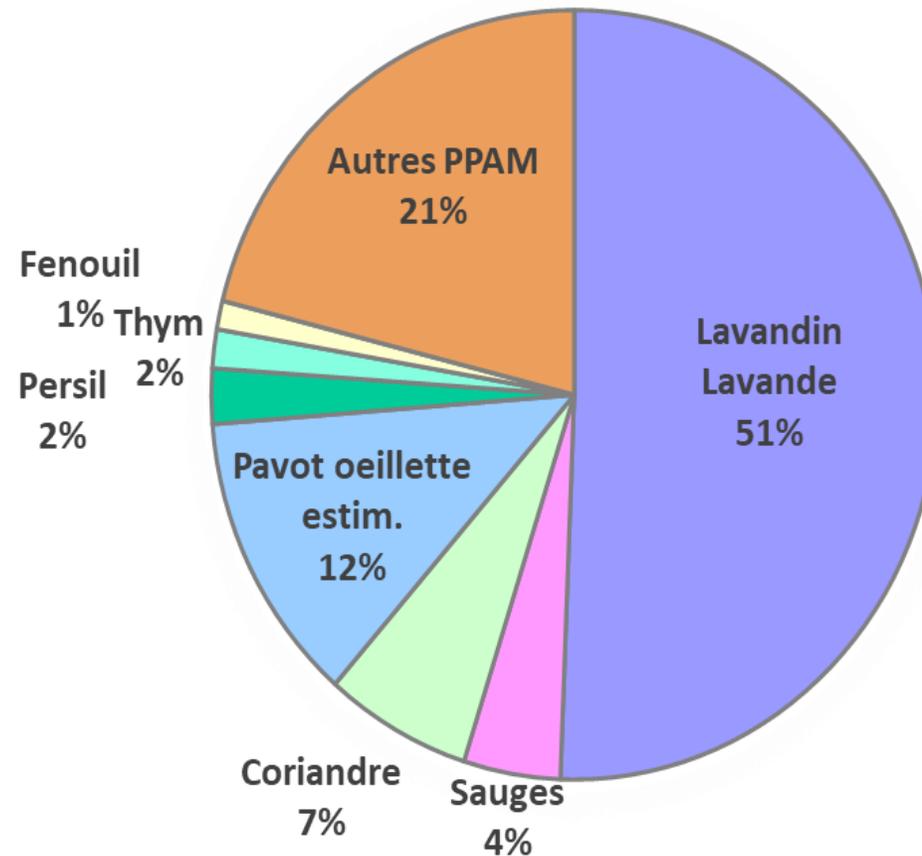
Les PPAM en France poids de la filière lavandicole

Données 2022 :

64 887 ha

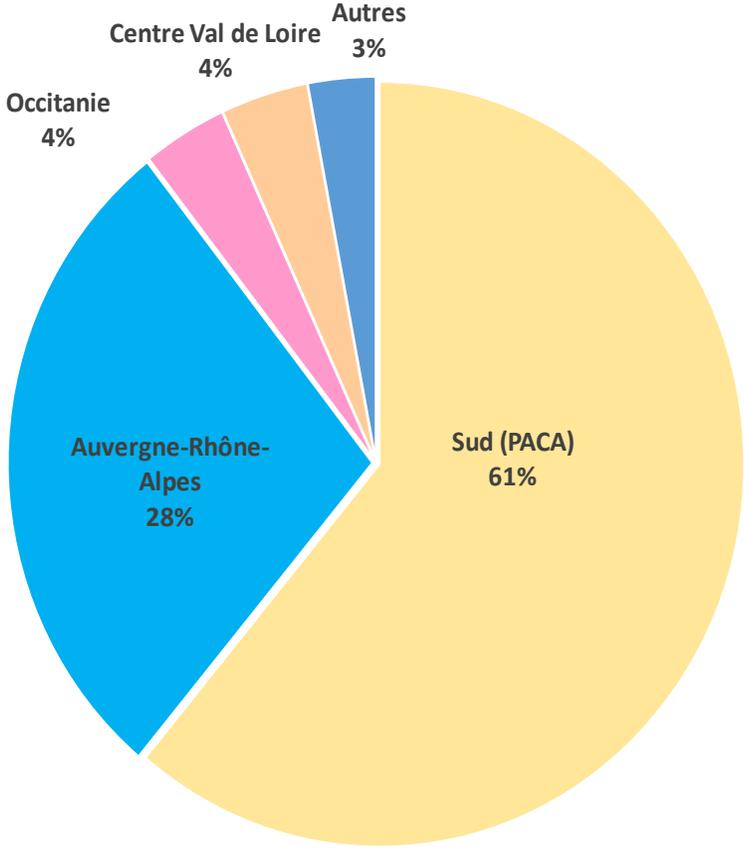
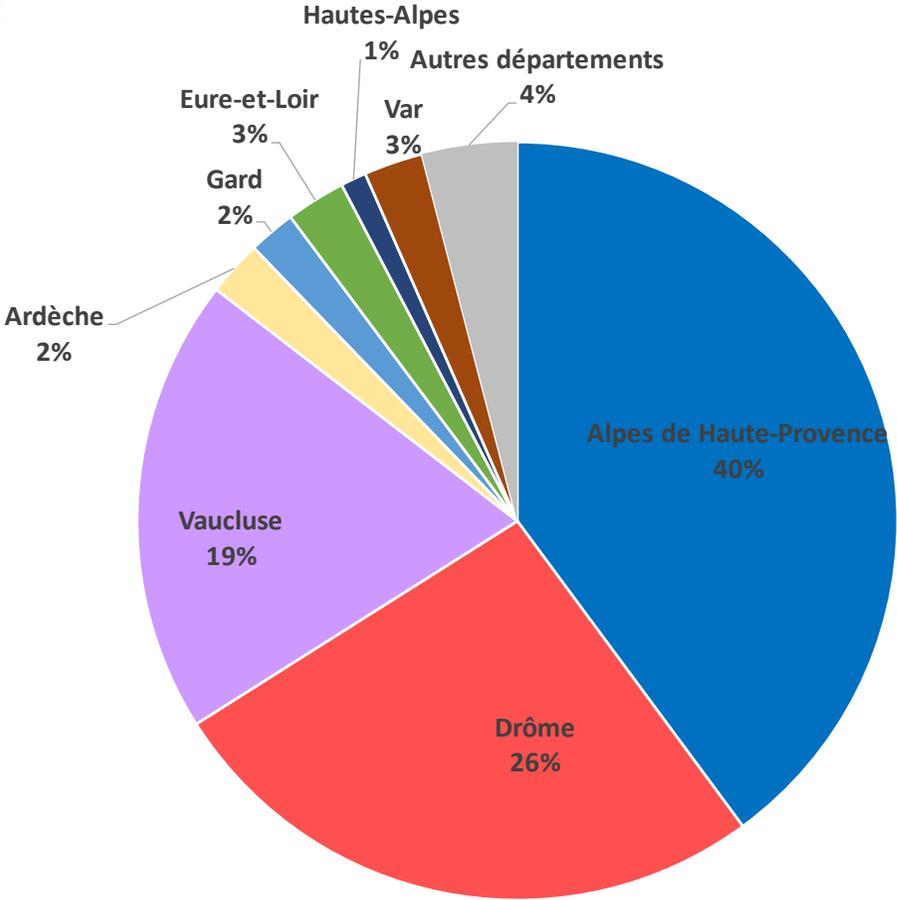
(- 4 % entre 2021 et 2022)

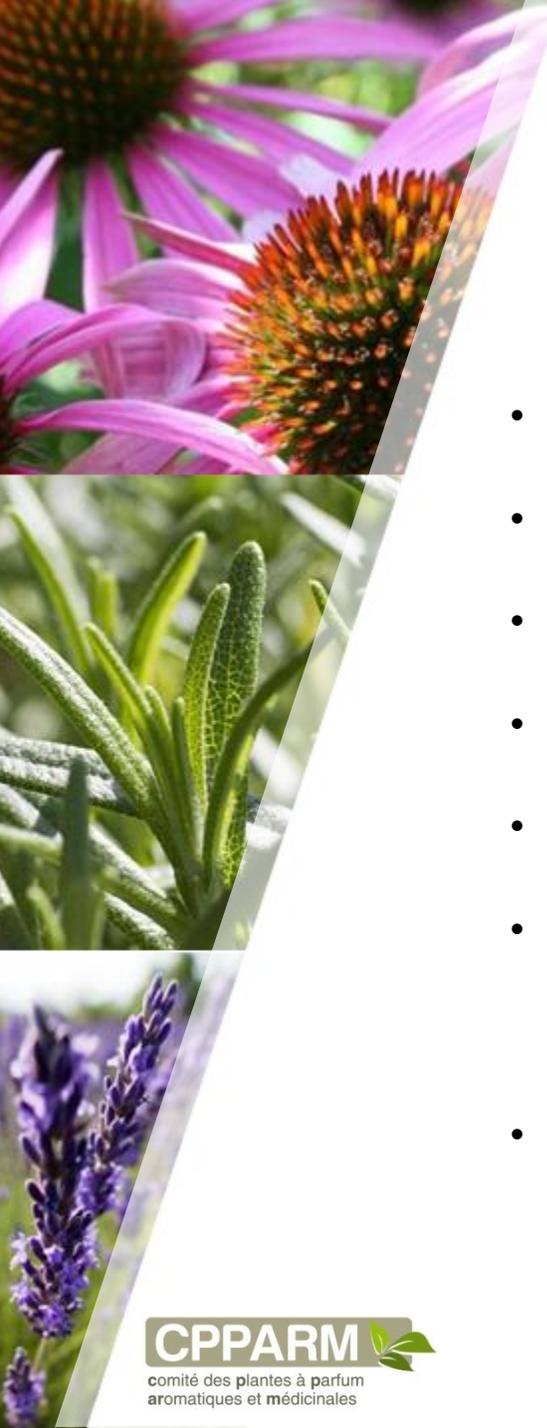
Source : PAC/FranceAgriMer



Répartition des superficies 2022 Lavandes et lavandins

(source PAC/FranceAgriMer)





Les lavandes/lavandins face à de nombreux combats

- Chute des achats mondiaux en huiles essentielles
- Concurrence accrue en Bulgarie (lavande) et à suivre en Espagne (lavandin)
- Sécheresse et gels : adaptation des variétés, couverts végétaux, etc
- Cécidomyies
- Chute drastique des prix
- Hausse énorme des coûts de production

Actuellement prix payé au producteur << Coûts de production

- Sans oublier la pression réglementaire

Nos atouts

- **Une forte structuration** (interprofession depuis 25 ans, poids de l'organisation économique, etc) / connaissance des productions, des consommations, des marchés
- **Fort soutien des pouvoirs publics et des élus** : Etat, régions, départements,
- **Recherche et développement** : anticiper et innover
- **Un territoire attaché à ses productions**

« La lavande est l'âme de la Haute-Provence » Jean Giono
- **Des externalités positives** : tourisme, miel de de lavande

Mise en avant des pratiques

- **Varenne de l'eau** : filière exemplaire pour le Ministère de l'Agriculture
- **Démarche de développement durable propre à la filière**

Depuis 2007



- **Création de la méthode Label Bas Carbone** (en cours)
 - rédaction de la méthode
 - Objectif : valoriser la compensation carbone des lavandiculteurs

Mise en avant des produits

- **AOP Huile essentielle de lavande de Haute-Provence**

Depuis 1981



- **Autres Signes officiels de qualité dans la filière PPAM :**

**Label rouge
Herbes de
Provence**
30 ans cette année !



**IGP Thym de
Provence**
Depuis 2018

Mise en avant des paysages

En juillet 2022

Candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO



« Les paysages olfactifs et poétiques de lavandes »