



Extrait de la carte de la végétation de la France au 1/200 000 et de sa légende, feuille de Digne.

Ceuvre collective du CNRS, sous la direction de P. Ozenda, 1970.

La carte couvre à peu près la Haute Provence (la montagne de Lure est au nord-est) ou le bassin moyen de la Durance dont le cours sépare la feuille en deux aires sensiblement égales. Le principal intérêt de cette feuille est de détailler le passage de la végétation méditerranéenne à la végétation alpine.

La série écologique dynamique, à la base de cette carte, traduit les relations entre le climat et le sol, et les cortèges floristiques. Elle constitue l'ensemble des associations qui conduisent au climax, en général forestier, par évolution progressive (de la prairie à la forêt) ou régressive.

Les séries sont représentées par des couleurs différentes selon les conditions du milieu. Par exemple, la série du Hêtre est bleue, son déterminant essentiel est un climat nébuleux assez froid, représenté par convention en bleu. L'intensité de la couleur correspond aux stades d'une série, plus le ton est foncé, plus la végétation est proche du climax. Pour le Hêtre, un aplat bleu représente une forêt, un demi-ton plus clair une lande et un bleu pâle, le stade herbacé (pelouse). Aux étages pseudo-alpin et alpin, le climax est souvent représenté par des strates basses (parties sommitales de la montagne de Lure). La superposition des couleurs figure les intermédiaires entre deux séries.

La diversité des conditions écologiques explique la variété des peuplements végétaux que l'on rencontre sur Lure. Cette montagne présente un échelonnement classique en Haute-Provence, de l'étage méditerranéen inférieur aux complexes orophiles d'altitude. Cette carte met en évidence par les étages de végétation représentés et leurs faciès, les influences bioclimatiques méditerranéennes et médio-européennes qui s'affrontent.

