

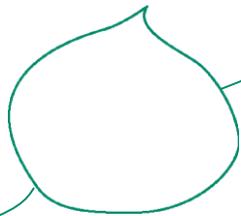
Géoparc des Monts d'Ardèche, 4 ans d'actions autour du géotourisme



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



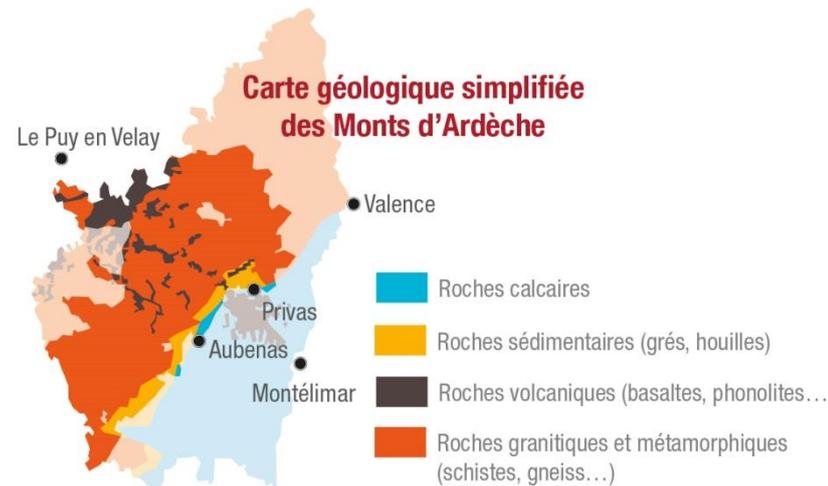
Monts d'Ardèche
Géoparc
mondial
UNESCO



Le Géoparc des Monts d'Ardèche:

150 communes, 2200 km², 76 000 habitants

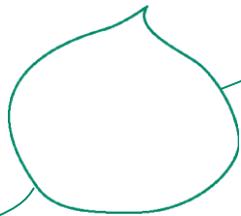
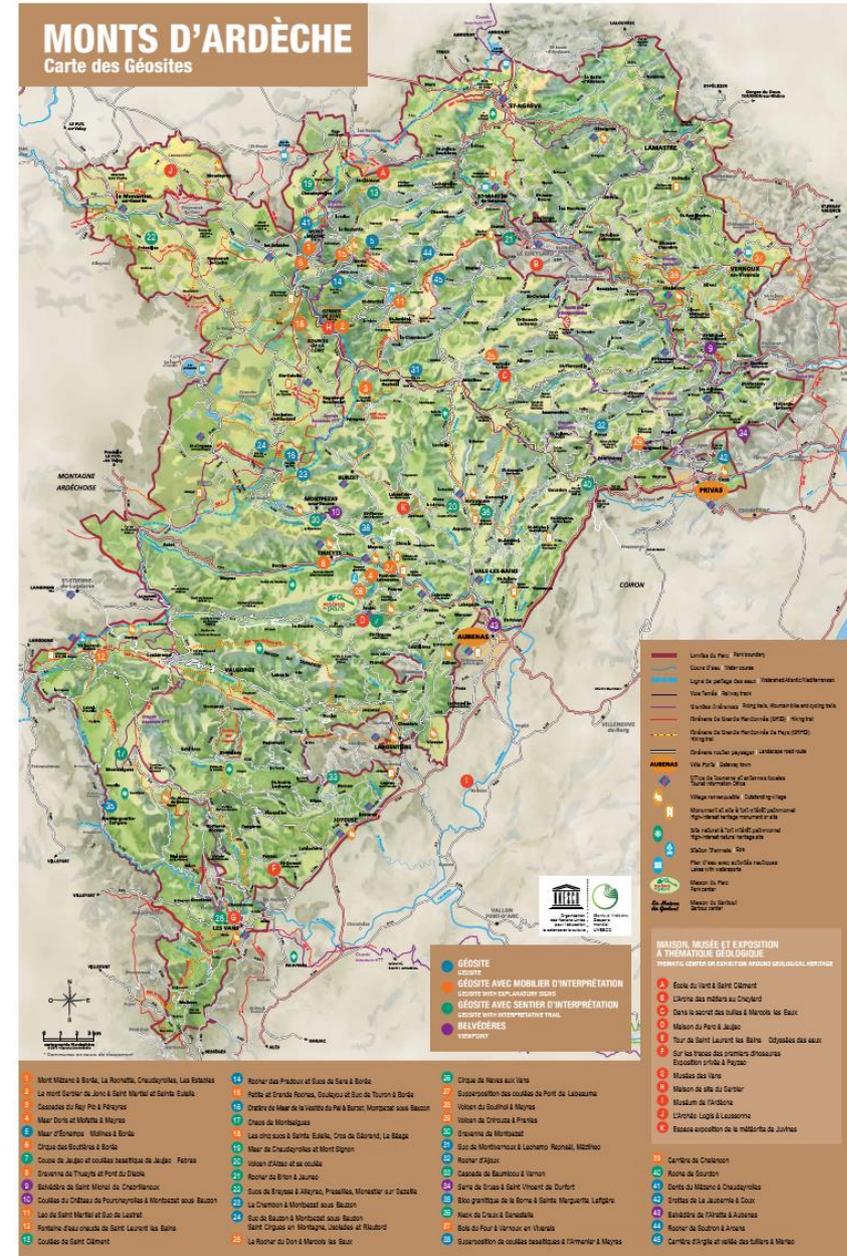
Un territoire de moyenne montagne, très rural, marqué par la pente, la culture de châtaigne, une géologie exceptionnelle (notamment liée au volcanisme) et une diversité de paysage assez unique (d'un étage sub-alpin à une garrigue méditerranéenne en 60 km).



Le Géoparc des Monts d'Ardèche*

*Monts d'Ardèche

- 53 géosites
- 28 musées dont 8 à thématiques géologiques
- 1,1 millions de visiteurs chaque année
- 2200 prestataires touristiques
- 2 500 emplois touristiques
- 225 millions de retombées économiques



Le Geoparc des Monts d'Ardèche:

- Septembre 2014: le Parc des Monts d'Ardèche obtient le label mondial Géoparc. Cette labellisation est assortie de 14 recommandations.
- Le label est attribué pour 4 ans avec un audit de renouvellement en 2018.
- Au cours de l'année 2015, le Parc se dote d'une stratégie et d'un plan d'actions quadriennal, construit et validé collectivement avec un budget global de près de 400 000€.
- Cette stratégie est bâtie autour de 3 axes et 22 actions opérationnelles annualisées.

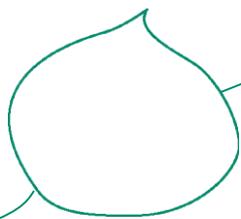


Les trois axes:

Axe 1: Améliorer la connaissance des patrimoines géologiques des Monts d'Ardèche et sa transmission,

Axe 2 : Conserver les géosites et renforcer leur gestion,

Axes 3 : Construire une nouvelle offre de découverte.



Quelques exemples d'actions:

- Structuration d'un réseau de Géopartenaires (formations, communication...)
- Accompagnement des musées du territoire dans la rénovation ou l'intégration de nouvelles thématiques dans leur scénographie.
- Le travail reste à achever et à articuler avec les dispositifs locaux existants.
- Enfin, il restera également à packager des offres inédites (mise en marché des produits touristiques) et à faciliter l'accès des clients aux services proposés (visites guidées, atelier découverte, visite de musées) dont l'information est souvent difficile à trouver

Site partenaire du



Un équipement des géosites:

- Un objectif fort: à travers les coups de pousse et les équipements en direct du Parc: tous les géosites doivent être accessibles au Public et équipés en 2018.
- Le but: apporter de manière systématique un sens et un contenu à la balade!
- Une signalétique commune, claire et facilement repérable



La création de mobiliers et sentiers d'interprétation:

- La table de lecture de paysage sur la coulée de Jaujac,
- Le sentier géologique de la roche de Gourdon,
- La rénovation du site du Rocher de Brion
- Le remplacement de la table de la Croix de Boutières
- L'aménagement pédagogique du site du Bois du Four à Vernoux
- L'aménagement de la carrière de Chalencon
- Le sentier des Tétines à Vernon,
- Le sentier des Vignes à Rosières
- Les compléments de mobilier sur le site Craux
- Le remplacement du sentier du Mont Signon
- Le remplacement de la table de la Roche de Cuzet
- Le sentier d'interprétation des Coulées de Saint-Clément,
- Le sentier de la vallée des tuiliers à Mariac,
- Le sentier d'interprétation du Cirque de Naves
- La rénovation de la table d'orientation du Volcan du Don,
- La création du belvédère au Tchier de Borée
- L'aménagement du site à traces de dinosaures d'Ucel
- La rénovation du sentier des terrasses à Aihlon
- La rénovation de l'espace d'exposition des eaux minérales à Marcols
- Le réaménagement du Suc de Lestrat à Saint-Martial



Donner du sens à la balade! Des contenus simples, accessibles, et qui traitent de différents sujets. Ne pas avoir peur de verser dans la poésie, l'art et l'imaginaire!

A la croisée de la géologie et de l'art – du tourisme et de la culture: l'exemple du Parcours artistique « Le partage des eaux »

La ligne de partage des eaux sillonne le Géoparc sur 120 km. Elle s'entremêle avec le GR7 qui traverse la France des Vosges aux Pyrénées orientales. Cette ligne symbolique et géologique guide le parcours et inspire six artistes, un designer et trois paysagistes invités.

Le parcours abrite des sites géologiques admirables (Mont Gerbier-de-Jonc) et des édifices patrimoniaux emblématiques (Chartreuse de Bonnefoy, Abbaye de Mazan, Tour de Borne, Abbaye Notre-Dame des Neiges) qui accueillent des oeuvres d'art contemporain créées à leur démesure par des artistes de renommée internationale qui aiment travailler en dehors des espaces consacrés à l'art.

- Des œuvres d'art:



Et des dispositifs de lecture et de compréhension du paysage:



Le guide balade:

Le Parc a passé une convention d'édition avec les éditions Glénat pour la réalisation et la commercialisation d'un guide balade sur les géosites



PARC NATUREL RÉGIONAL DES MONTS D'ARDÈCHE

BALADES ET RANDONNÉES MONTS D'ARDÈCHE

LES PLUS BEAUX ITINÉRAIRES



Glénat

LE SENTIER DES TÉTINES ET LA CASCADE DE BAUMICOU

En cheminant le long du Sentier des Tétines, vous pourrez découvrir la richesse de la terre de grès, ses formes insolites et son impact sur le bâti local et l'histoire. Cette balade vous fera parcourir les dalles de grès du Trias cévenol et ses mystérieuses tétines avant de vous conduire devant la cascade de Baumicou, trésor de Vernon. Chemin faisant, vous croiserez le château et l'église de Vernon et apercevrez les vignobles de Chatus, vieux cépage local dont la réputation n'est aujourd'hui plus à faire.

Accès: depuis la D104 qui relie Anduze aux Vans, prendre la D562 à Rosières et la suivre jusqu'à Vernon.
Stationnement: à Vernon, face à la mairie.
Distance: 217 m
Durée: 1h30
Difficulté: F
Spécificités: attention, vous allez traverser des zones rocheuses dans un environnement préservé. Merci de bien vouloir y être attentif.

ITINÉRAIRE
Suivez la route départementale en direction de Sanilhac jusqu'au premier virage, puis prenez le sentier à gauche. À la sortie des terrains cultivés, prenez le second sentier à droite qui amène au sommet de la falaise. Suivez la falaise (battage blanc et jaune) jusqu'à ce que vous soyez contraint de remonter de quelques mètres au milieu des

Légende, légende



À voir / à faire à proximité

Terra Cabra, de la chèvre au Picodon
Terra Cabra vous invite à partager les secrets de la fabrication du fromage de chèvre d'Appellation d'Origine Protégée « Picodon ». Situé en mezzanine des locaux de l'atelier d'affinage Peyrot, Terra Cabra est un espace muséographique à la fois technique et passionnant pour découvrir le travail de chèvrerie et d'affinage: 40 minutes pour apprendre, se détendre et déguster!

Terra Cabra
De la chèvre au Picodon
Atelier d'affinage Peyrot
Quartier de l'église
07230 Planzules
Tél. : 04 75 59 92 31
eiffelam@gmail.com
www.terracabra.com



Les tétines de Vernon : étranges et énigmatiques structures.
Les tétines sont des protrusions, de taille variable et de forme générale en T, qui dépassent par dessus des bancs de grès grossiers du Trias inférieur. Elles sont le fruit d'un processus de déformation tectonique qui a entraîné la formation de failles et de zones de cisaillement. Les tétines sont constituées de grès de couleur blanche ou jaunâtre, ce qui les rend très contrastées avec les bancs de grès plus sombres qui les entourent. Elles sont souvent associées à des zones de cisaillement et de déformation.

L'arbousier
Plante typiquement méditerranéenne, l'arbousier se rencontre dans les zones de grès. Ses fruits rouges sont très appréciés pour leur goût sucré et leur valeur nutritive. Ils sont souvent utilisés dans la cuisine traditionnelle et pour la fabrication de confitures et de liqueurs.



Le Chatus
Le chatus est un cépage ancien, très rare en France, qui pousse dans les zones de grès. Ses raisins sont petits et ronds, et ils sont utilisés pour la fabrication de vins rouges et blancs. Le chatus est considéré comme l'un des cépages les plus anciens de France.

Au Bouchet, prenez l'escalier sur votre droite puis suivez le sentier. Prenez ensuite la route départementale vers la gauche. Au panneau Cimetières, prenez le sentier sur votre droite. En vue de l'église descendez vers celle-ci.
Descendez ensuite la cascade à gauche en direction de Vernon à 600 mètres. À mi-pente, prenez le sentier à gauche. Suivez la route vers la droite. Peu après le pont, prenez à droite le sentier passant sous le camping. Aux Châlières, un escalier vous conduit au point de départ.



Le guide balade:

Tiré à 4000 exemplaires, prix de vente: 15€

Commercialisé par Glénat,

Principe d'architecture:

- 1 balade par géosite, pour chaque géosite un descriptif, un fond de carte IGN, un encart géologie très simple, un encart patrimoine et un encart faune/flore.

- 50 balades et randonnées de 30min à 6h.

- Public cible: **famille!**

- Sortie: mai 2019

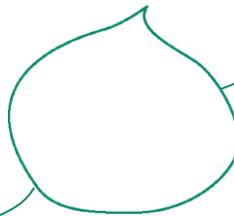
LE VERNON - LE SENTIER DES TÊTES ET LA CASCADE DE BAUMBOU

Le Chatus
Le chatus est un village local, c'est par lui que l'on va vers les sommets de la région. Le chatus est un village local, c'est par lui que l'on va vers les sommets de la région. Le chatus est un village local, c'est par lui que l'on va vers les sommets de la région.

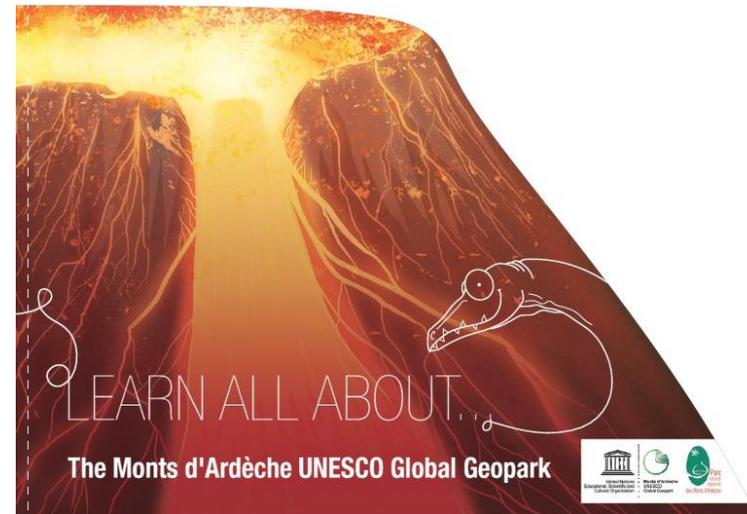
Les têtes de Vernon : étranges et énigmatiques structures
Les têtes sont des proboscées, de la roche et de forme généralement conique, délimitées par des bancs de grès grossiers ou fins, parfois qui vont à en voir tous le long de cette tige. Les proboscées se sont formées par suite de structures verticales plus grandes qui peuvent être observées dans les petites têtes qui délimitent les bancs de grès ou des cônes sont observés. La composition entre les têtes et le reste de la tête est dentelée et il n'y a pas de limite nette. La formation des têtes pourrait donc provenir d'une cimentation qui s'est formée à la suite de structures verticales de grès. L'existence d'un soulèvement de ces grès par suite de la tige de la tige pourrait expliquer le grand nombre de ces formations.

L'arbousier
Plante typiquement méditerranéenne, l'arbousier se rencontre uniquement dans le sud de la France. C'est une plante à fleurs blanches et à fruits rouges qui se récolte en hiver. C'est une plante à fleurs blanches et à fruits rouges qui se récolte en hiver. C'est une plante à fleurs blanches et à fruits rouges qui se récolte en hiver.

21



- **Le livret « Tout savoir sur le Geopark des Monts d'Ardèche »**
- Livret édité à 10 000 exemplaires afin de sensibiliser au label Geopark et à la connaissance des patrimoines géologiques.
- Il est décliné en version anglaise (1000 exemplaires) et en exposition.

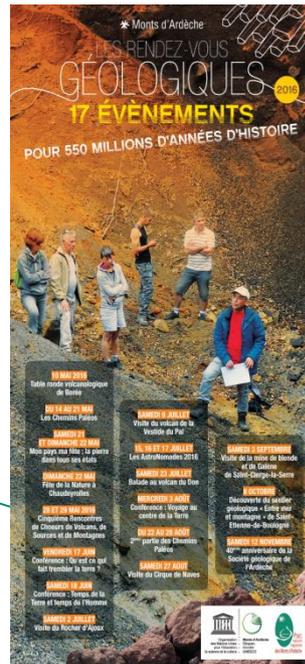


Les programmes d'animations:

En 2018: 4ème édition des rendez-vous géologiques



Depuis 2014: 2619 participants sur 58 évènements. Ces rendez-vous sont généralement animés par les géologues locaux et parfois par des intervenants extérieurs au territoire. L'objectif est de transmettre auprès du grand public l'intérêt et la connaissance du patrimoine géologique du Geopark et des patrimoines associés. Ces animations sont régulièrement coorganisées avec les communes et communautés de communes.



Premiers résultats et conclusions:

- le label Géoparc UNESCO reste peu connu mais on progresse: **20% des touristes en séjour en Ardèche connaissent le label** (source ADT, enquête clientèle 2016 auprès de 1718 visiteurs)
- la géologie est un sujet qui effraye: à aborder par une entrée paysage en mettant en avant le lien entre l'histoire de la terre et l'histoire humaine.
- Donner du sens et faire rêver: un label UNESCO c'est une opportunité marketing mais aussi **une exigence de fond!**
- Ne pas avoir peur de jouer la fierté: reconnu par l'UNESCO= valeur mondiale de nos patrimoines!



Premiers résultats et conclusions:

- Indispensable de multiplier les actions de communications, auprès des touristes **ET** des habitants.
- Jouer **collectif**: les actions sont efficaces si elles sont co-imaginées- co-construites- co-réalisées – et co-promotionné!
- L'importance d'une approche systémique: **Education – Recherche – Tourisme** même si c'est difficile de faire travailler ensemble des acteurs très différents



Et la suite?

Le territoire travaille collectivement au plan d'actions 2018-2022.

Les principaux enjeux:

- **accentuer la mise en réseau des professionnels et aller au bout de la mise en tourisme: commercialisation et packaging**
- **innover sur les outils de découverte (réalité virtuelle, réalité augmentée...)**
- **être encore plus irréprochable sur l'équipement des sites**

Merci de votre attention

et au plaisir de vous accueillir dans le

Parc naturel régional des Monts d'Ardèche – Géoparc mondial UNESCO

